





金鋼鑽小說

集發售

本報所印之小說集本係專供全年定戶贈品之用現尙讀者之請廉價發售凡本報讀者可以享受優待權利附印優待券一紙憑券只取成本大洋五角全書目錄列下

金鋼鑽小說

# 集目錄

序言	小說贅言 強張血與失節婦 英雄譜 炸彈聲中 文學與史學 山農象贊 其樂其樂之徐碧波 泥馬渡康王 我亦談談紅樓 偏強可喜之羅俄 小說技談 東游日記 水滸傳傳	小說贅言 紅館主 健碧班 驚鴻生 陳濟濟	施濟濟
	新舊卓物 徐阜泉 汪仲賢 周得得 賈蝶生 俞逸芬 俞逸芬	驚鴻生 陳濟濟 趙連香 草蘭史 徐阜泉 汪仲賢 周得得 賈蝶生 俞逸芬 俞逸芬	

出版界之反風潮

上海出版界、自反三國發作真、方能精神貫

而後反作潮流，風起雲湧，竟成一時朝風。繼之者，動、靜、呼之欲出，作者有與否，雖非所與，亦有與否。而後反作潮流，風起雲湧，竟成一時朝風。繼之者，動、靜、呼之欲出，作者有與否，雖非所與，亦有與否。

有人說：「中國人只具摹倣缺點，——就是皮  
而沒有創造性，所以一倣、不徹底更進一  
的一切，都沒有特殊的。」

「這幾句話，固然是說得

症結繁縷，本三三却中刻薄了，但是我覺得，刻薄太過火，太潑潑，使人要走入悔心之途，界的人類，那一個不得出乎其類，超乎其萃，突出者無知心有餘而不足，那就沒有辦法了，國人，豈獨有異，不願意出人頭地，自竊出路，做一發人醒地者，實在快因這心有餘而力不足，七個字，就是就一步步，「尊敬」上去謀出路，總還不失人類的本性，有一點和中國人的大不同。

就歸到電影上，電影就是中國人摹倣歐美的，一種，在中國人的摹倣以來，也已經有十年上下的歷史，試問這十年來的進步是怎樣

昨天到老友錢陳陳一龍君關係的，現在把他記在下邊：（第一）零四（本報所說）中秋吃西瓜，有些懷疑，這不是北方的，一種風氣，還是北方的，一種風氣，

口紅樓夢（四）

舊小說

克倫醫院

卷一百一十五

治 以 后	專 生 殖	花 柳 毒 下 疳 白 濁 癰 瘡 月 經 不 調 子 宮 疾 病	血 淋 白 帶 月 經 不 調 子 宮 疾 病	以 近 世 最 新 門 學 持 效 最 速 法 在 最 短 期 間 完 全 的 愈 疾 無 後 患	地 址 在 西 門 外 大 馬 路 對 面 德 記 對 面
-------------	-------------	---	--	---	---

陳光甫手訂紅寶

中國銀行界之急先鋒陳光、委爲上海銀行各  
督之要職、惟數年之  
業、尙未四比落

實本已起過原額五十倍，而期活期各種存款，連萬口，近已趨於成功時，乘其盛，該行有一泰來紅客，行員手下一員紅客，行員多以陳之靈魄目之者，蘇歷年經理時，特表，即以其係總經理之代表，且以爲泰來先生，生嗣以留滬青睞，由陳泰來紅棧一時，但於陳生之謙沖態度，猶未能領

天外奇峯

第四章 賽文君結合太離奇

下車，對着貨料理出一個衣箱，送她上南火車站，交代了後事，自己已買了一張出門票，在二等車裏安定了一位，袁玉樹說了幾句，須要小小心謹慎的話，李梅梅笑着說：『我又不是一個第一次上杭州，這不須你特別叮囑。』我笑道：『我不是，第一回回來，預爲有一點虧待罷了。』袁玉樹看車廂裏只寥寥三四人，便苦着脸一笑道：『你叫她是與我無緣的。』李梅梅道：『你回去罷。』陳文豹來，你呼她上車去，向我，去我的同事問訊，她見過幾次，的說着，又掏出一個鑰匙給袁玉樹帶，這是你屋子裏上第三個抽屜的鑰匙，給我隨手帶了來，你帶回罷。袁玉樹接了鑰匙，伸過一隻手，讓李梅梅很不自在的搖了一下，趕緊下車，車已經開動了。

有歷史價值之直會，着手分別募捐，同時

名手楊惠所塑，精心結存，藉留湖山點綴，且資

古戲雖然，頗饒美術。自顧氏發見此種名畫，於校授大村西次氏、旋來華教授，攝取濃淡影，至十八幅之多，歸國並「朝聖殘影」一書而世。據此說，則未至詳義爲日本古物學者之壞蛋、吾學者如蔡元培、葉恭綽、蔣汝矩及任叔永諸人，以曰「既知是無稽，當即向當局請求予以保存，以儆」。

日、行樂開幕典禮，當由與輝山、山縣府、預展船隻多艘，載客前往，直觀參觀，不意參加觀衆人，數多以致舟小載重，當容與中流之際，忽沉沒，據聞開往之舟，有一般乘客，與波臣爲一，並開新金，兩界鉅子，亦復在內，此亦近水程中之「最大慘劇」。

(陸濱宣)

裹去、蒙他指教

紅樓夢的研究二  
陳君說、北方人

生薑	海毒下府	血熱白帶	以近世最新門
花柳	白濁橫痃	月經不調	子時陰虛法在
萬病	陽萎早洩	子宮寒冷	的極期間完全
			最易受孕

[illegible]

素食佳品  
價廉物美

揚州  
和  
和  
醬菜

上海濟華堂藥房經理  
各南貨號 均有代售



胃病靈藥

**開胃靈**

上海佛慈大藥廠

唐拾義  
防癆  
久咳丸

二 依甲蘇  
二 拉來地  
三 歐克地  
四 禮加  
六 蘇羅沙伯

二 亞蘭培地  
二 畢蘭保地  
四 古巴龍  
五 沙特浪谷  
六 普登巧

一 依甲蘇  
二 拉來地  
三 歐克地  
四 禮加  
六 蘇羅沙伯

二 亞蘭培地  
二 畢蘭保地  
四 古巴龍  
五 沙特浪谷  
六 普登巧

**中央運動場**

**全國力球**

兩週期星日全

# 融光大戲院

英美烟廠  
 嚴謹不欺  
 美盛牌  
 出品公司煙華

夢裏相逢好笑驚，驚前夢坐橫橋泣，前夢京華，不忍思量，免挑撥心頭。恍近之一般摩登男女，又笑足道哉。情場愛劇，百念俱失，乃復於華春園裏，一時晤伊人，語存愛好，一語語最，最思之，淚痕遙枕，嗒然，隱痛在心，實不悲。自與情人和淚別，至今猶有雨中，花此情此景，恍如當年，爭執好事多磨，夢尋易覓，往事如煙，我愛還舊，往事如煙，徒增惻怛，癡情一縷，抵死纏綿，回想雲英，唯有悲耳。

今之世，如魯爾橋矣，雖欲求，非善天無魯爾橋子也，實則非善天無魯爾橋子也，已被潮風淘去，乃求其月，不劇同化，謂非劇界之一大變遷哉。

范烟嬌喜和人在轎，人家和了大牌，他便有兩句口號，叫做『見怪不怪，其怪自敗』。和程小青的『麻瘋病』，毛病出在『相映成趣』。

大可修年戴一紗帽，他到學校裏去教書，一個學生問他戴一紗帽，為什麼？為什麼？為什麼？戴這夏季的帽兒，他說，因為見了你們悲氣，故意戴這紗帽來出人語氣哩。

○傷心人語

（胡月痕）

曼殊上人云，一切江花，曼殊必委曲，一切女人必妖冶。自古空餘恨，好夢由來多。最易醒，其斯之謂耶。噫，今滋淫，情海輪來，吾輩於情者，必深於恨，定創狼耳，曼殊殊亦傷心。篤於情者，腹或利劍刺破，電光影戲，始於光緒二十年以後，其初僅海潮。

○滄海話舊采

（海上漱石）

之隱痛耳。縱伊人固仍青樓相對，然余之悲，更有增無已。食秋之夢，自古空餘恨，好夢由來多。最易醒，其斯之謂耶。噫，今滋淫，情海輪來，吾輩於情者，必深於恨，定創狼耳，曼殊殊亦傷心。篤於情者，腹或利劍刺破，電光影戲，始於光緒二十年以後，其初僅海潮。

○玳梁餘墨

夢中的佳句，自古有之，如謝氏之蝶戀春草，千古推為絕唱。隨園人所以有夢中得句多忘。

○贈名畫師里萬里

（潘飛鵬）

元代推張翥，長江苗田。大嬖有長江苗田。四家藏畫數萬，萬里得之。山藏畫數萬，萬里得之。老僧一時得意好出，其高舉。時合作梅花面故云。

○贈名畫師里萬里

（潘飛鵬）

元代推張翥，長江苗田。大嬖有長江苗田。四家藏畫數萬，萬里得之。山藏畫數萬，萬里得之。老僧一時得意好出，其高舉。時合作梅花面故云。

[illegible]

盡善盡美

亦香亦豔

天何

稀世之寶

三八五兒四二日一隨均入  
目角角童夜角時可座

以廉價代看最優美影片

顧天仁氣國藥瑞

(國歷十一月十四日起)

擴充開幕

新參燕部

應特別補品  
宜

添接方送藥部  
力不取煎藥遇到不取煎藥

地址上海山東路麥子  
電話九四八七四

●大廉價●三星期●  
飲片部照碼丸散部八折

顏魯卿律師受  
任本報常年法  
律顧問

今律師受任金鋼鑽報  
法律顧問後如有受  
律師及其他一切法  
律事務依法盡保師  
之所受多亞略九號  
電話八六五二號

五、六尺四開坡屏 十元

四、五尺屏 每副二元

四、五尺聯 每副二元

先潤後書約日交卷

收件處上海白克路逸民里十九號盛廬

電話三二五八九

慈母過關社同人敬白

馬萬里先生  
鬻書畫特例

鳥獸蟲魚祇可指畫一種  
四五尺中堂 每幅二十元

神品山水、最爲珍貴，其他若宋馬麟山水、明沈石田畫、唐山水、均屬至精之作品，較諸張氏大風堂，可以後先媲美矣。

初病咳嗽，痰中夾血絲，旋又大  
便血，小腹脹，胸膈悶，以薑及  
小使血，服下，上胸膈，兩腿  
腿膝骨亦痛，旋見黃瘦，服五皮  
方已，廿日又發，幸漸愈，服五皮  
方同復，五月後病又復發，病  
能聚為胸膈不舒，兩臂酸軟，  
不能舉，胸膈常不舒，一夜醒三  
四次，醒後煩燥，須起而飲茶，小  
便日數，夜多，熱黃，面黃，酒  
醉後日，日間軟不，夜間每  
晚要飲一小盞茶，日間瘦多  
，夜小瘦多，大便乾結不暢，  
脈弦數，兩腿及下部均麻木，飲  
食每餐一兩多，精神疲倦，氣  
痛，片食鴉片。

**小問話**  
(壽士陸)

屯溪陸阜安徽省立第四女子中學  
校長王子經君，精通醫術，治甘友  
人之疾，因室有疑症，慮心下問，  
茲函上士壽先生大鑒：敬啟者，  
弟，茲函上士壽先生大鑒：敬啟者，  
即懇賜方寄下，病源及病狀如下：  
病者年約四旬，體瘦，平日嗜飲  
濃茶，歲末，在九江，又以商賈  
失故，同友，家中甘水，上水，水